

# 花狂言2018

## 真夏の狂言大作戦!



茂山逸平

茂山茂

茂山千五郎

茂山宗彦

茂山童司

いえいえ、これぞ「HANAGATA」!  
軽やかで、刺激的で、新感覚の舞台  
京都・茂山千五郎家の「HANAGATA」が  
あなたのもとへお届けします。

狂言?  
芝居?  
ハナ?  
タ?



3歳から  
入場可  
3歳以上有料

※写真は過去の「HANAGATA」公演より。  
実際の配役とは異なる場合がございます。

日時 2018年8月26日(日) 15:00開演(14:30開場) 会場 オーバード・ホール

**チケット** <全席指定・税込>  
大人券3,000円、ジュニア券1,000円、  
親子ペア券3,500円  
※ジュニア券は3歳から高校生までが対象です。  
2歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。  
■アスネット会員先行発売日/4月14日(土)のみ  
■一般発売日/4月22日(日)~

**プレイガイド**  
●アスネットカウンター(オーバード・ホール1階) TEL.076-445-5511  
営業時間/10:00~18:00 月曜日定休(月曜日が祝日の場合翌平日休み)  
●アスネットオンラインチケット <http://www.aubade.or.jp>  
●チケットぴあ TEL.0570-02-9999(PCODE 486-222)  
●ローソンチケット TEL.0570-084-005(LOCODE 53235)  
●アーツナビ <http://www.arts-navi.com>  
●富山大和  
●石川県立音楽堂チケットボックス TEL.076-232-8632

主催/(公財)富山市民文化事業団、富山市  
共催/北日本新聞社、富山テレビ  
後援/富山市教育委員会  
問合せ先/(公財)富山市民文化事業団 総務企画課  
TEL.076-445-5610(平日8:30~17:15)

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
文化庁 独立行政法人日本芸術文化振興会  
beyond 2020

# 花形狂言2018

## 「古典芸能」のオモシロさ再発見の旅へ!

江戸時代より400年にわたり続く狂言の名家、京都・大蔵流 茂山千五郎家から若手メンバーが結成したユニット「HANAGATA」。  
本物の芸を持つ狂言師たちが、古典芸能の枠を超え、新感覚の舞台を繰り広げます。確かな“狂言”の技法を土台にした、自由に軽やかな舞台は、一度観ればきっと虜になるはず。さあ、古典芸能の魅力を再発見! HANAGATAの世界を巡る冒険に出発です!

### まずは古典の名作をどうぞ。

**かぎゅう 蝸牛** 山伏が、竹やぶの中でひと寝入りしていると、主人の言いつけで、長寿の薬になるという〇〇〇〇〇〇〇〇を探しにきた太郎冠者と出くわします。「竹やぶには必ずいるものだ」と教えられて来た太郎冠者は、すっかり山伏がそうだと信じ、主人のところへ連れて帰ろうとしますが…子ども達にも大人気の、♪でんでんむしむし〜の歌も出てくる、言葉あそびが楽しい狂言です。



©上杉 運

### 師匠と弟子、勝つのはどっちだ。

**伝統はたえた** 門外不出の奥義伝授のため、師匠と呼ばれた弟子であったが、奥義は伝授してもらえないのでしょうか。



作・演出：ごまのはえ

### 狛犬同士のおしゃべり。

**守り神** とある場所で狛犬二匹がお話し中、ところが二人が守っていたものは…!?



### まだ誰も見たことのない HANAGATAが幕を開ける…

**すなの、しろ。** この夏HANAGATA最新作が登場! ただ今一生懸命お稽古中です。(作:茂山童司)



### 花形狂言会 HANAGATA とは

1976年(昭和51年)に発足。発足当時のメンバーは、千作(当時・正義)・七五三(当時・真吾)・あきらだったが、その後変遷を重ね、現在は息子の世代、千五郎・宗彦・茂・逸平・童司の5人からなる。若手の実験的な公演の場として位置付けられており、大曲・秘曲の上演や新作狂言の制作・上演など、多岐にわたる活動を展開している。



#### 【アクセス】

オーバード・ホール  
〒930-0858  
富山市牛島町9-28

富山市総合体育館	ボルファートとやま
	KNB
	ポードラム
カナルパークホテル	タワー111
オーバード・ホール	フレックス
	北陸電力
市営駐車場	北口
	富山駅
	マリエ
CIC	市内電車

◎富山駅北口正面、徒歩2分  
◎北陸自動車道 富山インターより約6km、車で約20分  
※オーバード・ホールには駐車場はございません。  
有料駐車場をご利用ください。