



この世界に
19文字の
文章など
存在しない

脚本・総合演出
小林賢太郎

出演
野間口徹
なだぎ武
竹井亮介
うらじぬの
平原慎太郎

企画・製作=株式会社パルコ

6.13 Sat - 14 Sun オーバーロード・ホール 中ホール

野間口徹



なだぎ武



竹井亮介



うらじぬの



平原慎太郎



(NOMAGUCHI TORU)

(NADAGI TAKESHI)

(TAKEI RYOSUKE)

(URAJI NUNO)

(HIRAHARA SHINTARO)



この世界に19文字の文章など存在しない

[脚本・総合演出] 小林賢太郎

富山

オーバード・ホール 中ホール 富山市牛島町9-17
©「富山駅」北口より徒歩3分 AUBADE HALL
2026.6.13(土) 15:00 開演・14(日) 13:00 開演 ※各公演 30分前開場

[富山公演ご注意]
※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車椅子席は事前予約が必要です。アスネットカウンターのみの取扱います。
※営利目的のチケットの転売は固くお断りします。
※公演が中止の場合を除き、ご購入済みのチケットの変更、キャンセルはお受けできません。

(TICKET) [入場料金(全席指定・税込)] 一般 = ¥7,000 U-30* = ¥3,500

* U-30 観劇時30歳以下対象。要身分証明書。開演の1時間前よりU-30受付にて座席指定券と引換。

[チケット取扱い] ・アスネットカウンター(オーバード・ホール 大ホール1階) ・アスネットオンライン ・チケットぴあ ・ローソンチケット
TEL.076-445-5511 営業時間/10:00~18:00 www.aubade.or.jp (Pコード:541-132) (Lコード:57273)
定休日/月曜(月曜が祝日の場合、翌平日休み)

[お問合せ]
(公財)富山市民文化事業団 総務企画課
076-445-5610(平日8:30~17:15)
オーバード・ホール

(STAFF)
[映像] 辻川幸一郎 [音楽] 徳澤青弦 [照明] 伊藤孝 [音響] 眞澤則子 丸山真由美 [衣裳] 伊賀大介 [ヘアメイク] 大宝みゆき [映像コーディネイト] 松澤延拓 [振付・ステージング] 平原慎太郎
[演出補] 山田祐香 [舞台監督] 中西隆雄 [宣伝] 吉田プロモーション [グラフィックデザイン] 渋谷耀太 [宣伝写真] Yukinao Hirai [ヘアメイク] 伊賀大介 [ペーパーフラワー] 篠崎恵美(edenworks)
[宣伝ヘアメイク] 大宝みゆき [宣伝映像] パイナップル・ケバ [制作] 三宅彰 藤井ちより [プロデューサー] 藤原治 [企画協力・映像制作] 稲垣護(ギャクビクチュアス) [製作] 森田幸介

(TOUR)
東京 2026.5.15(金) 26(火) 京 I'M A SHOW
仙台 2026.5.30(土) 仙台電力ホール
愛知 2026.6.6(土),7(日) 豊の国とよはし芸術劇場PLAT 主ホール
大阪 2026.6.20(土),21(日) サンクイホールブリーゼ
岡山 2026.6.25(木) 岡山芸術創造劇場 ハレノワ中劇場
福岡 2026.6.27(土),28(日) キャナルシティ劇場



アスネット会員先行発売日
4月12日(日)のみ
一般発売
4月25日(土)から
※両日とも10時より発売開始

コント作家小林賢太郎を中心に、
各界のトップクリエイターが結集。
よってたかつてつくりあげるのは、
まだ誰も見たことがない“コンテンポラリー・コント”。

[主催] (公財)富山市民文化事業団、富山市
[共催] 北日本新聞社、チューリップテレビ、FMとやま
[企画・製作] 株式会社バルコ