

ON AIR

AUBADE HALL Produce

ヨリミチソワレ Concert



石井琢磨
(ピアノ)

Takuma Ishii

VOL.

9

2026

5/21 木



猪居亜美
(ギター)

Ami Inoi

VOL.
10

2026

8/25 火



大西宇宙
(バリトン)

Takaaki Onishi

VOL.

11

2026

10/13 火



塚越慎子
(マリンバ)

Noriko
Tsukagoshi

VOL.
12

2026

12/10 木



ヨリミチ気分で劇場へ！
平日の午後にラジオ感覚で楽しむ
トーク&コンサート シリーズ

各回 14:00 開演 / 13:30 開場

会場 オーバード・ホール 中ホール

MC 垣田文子

YouTube総再生回数1億回超え！
世界に羽ばたく新時代のピアニスト

VOL. 2026
9

5/21 木

Takuma Ishii
石井琢磨

(ピアノ)



東京藝大を経てウィーン国立音楽大ピアノ科に入学、同大学修士課程を満場一致の最優秀で卒業。ポストグラデュアールコース修了。2016年ジョルジュ・エネスク国際コンクール(ルーマニア・ブカレスト)ピアノ部門2位受賞。"TAKU-音 TV たくおん" YouTubeチャンネル総再生回数は1億回を超え、チャンネル登録者数も33万人突破。サントリーホール大ホール公演が発売3分で完売。2024年、25年と全国ツアーでは総動員数1万人を記録。2025年6月満席のベルリンフィルハーモニーにて日本人ソリストとして大成功を収め、一躍世界的脚光を浴びる。古き良きクラシック音楽に主軸を置きながら、「クラシックをより身近に」がコンセプトのピアニスト。

5・6月 第1～3火曜日

チケット好評販売中！

クラシックとロックの境界を弾き破る、
次世代ギター界の女神

VOL. 2026
10

8/25 火

Ami Inoi
猪居亜美

(ギター)



4歳よりギターを始め、多数の学生・ジュニアコンクールで優勝。2015年アルバム『Black Star』でデビュー、2019年3rdアルバム『MEDUSA』でメジャーデビュー。2022年、世界最高峰とされるGFA国際ギターコンクール(第39回)において日本人として35年ぶりにファイナリストに選出され、第4位入賞。ロックやメタルを愛し、クラシックギターによるロックカバーに取り組みコンサートシリーズ「CLASSIC×ROCK」を2022年より展開。2025年11月、初の著書『クラシック・ギター1本で描く、ロックの世界』をリットーミュージックより出版。現在、YouTubeのチャンネル登録者数は13万人を超える。

8・9月 第1～3火曜日

アスネット会員先行 5/22(金)のみ / 一般発売 5/30(土)～

世界スケールの卓越した歌唱力と
演技力で魅せる、オペラ界のスター

VOL. 2026
11

10/13 火

Takaaki Onishi
大西宇宙

(バリトン)



武蔵野音楽大学及び大学院、ジュリアード音楽院修了。シカゴ・リリック・オペラにてデビュー。2019年に《エフゲニー・オネーギン》で日本オペラデビュー後、国内外の歌劇場で活躍。昨今では《ドン・ジョヴァンニ》、《コジファン・トゥッテ》、《魔笛》、《フィガロの結婚》で好評され、ダラス・オペラ《ラ・ボエーム》、ミネソタ・オペラ《セビリアの理髪師》で絶賛された。五島記念文化賞オペラ新人賞、日本製鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、ホテルオークラ音楽賞受賞、令和5年度(第74回)芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。CDは「詩人の恋」(ピアノ:小林道夫)BRAVO RECORDSよりリリース。公式ホームページ takaoki.com

Coming Soon

アスネット会員先行 7/17(金)のみ / 一般発売 7/25(土)～

確かな技巧と色彩豊かな響き—
今最も注目を集めるマリンビスト

VOL. 2026
12

12/10 木

Noriko Tsukagoshi
塚越慎子

(マリンバ)



国立音楽大学附属音楽高等学校を経て、国立音楽大学を首席で卒業。ソロ活動のほか、オーケストラとも共演。海外の打楽器フェスティバルにもたびたび招かれるなど国際的に活動している。ベルギー国際マリンバコンクール第2位、世界マリンバコンクールにて「The Talent Award」、パリ国際マリンバコンクール第1位など受賞多数。CDはこれまでに4枚リリース。現在、国立音楽大学、洗足学園音楽大学で非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。2011年度第22回出光音楽賞、2025年度下総統一音楽賞を受賞。いしのみき観光大使。

Coming Soon

アスネット会員先行 9/18(金)のみ / 一般発売 9/26(土)～

☎ = 「ヨリミチソワレ」ゲスト出演日

AUBADE HALL Presents

ヨリミチソワレとは？

FMとやまで放送中のラジオ番組「ヨリミチソワレ」内で放送されている、オーバード・ホールの担当コーナー。毎月3回、主催公演の出演アーティストや関係者を迎え、公演の見どころはもちろん、舞台芸術への思いを伺うことでその素顔を深掘りしていきます。



毎月第1・2・3火曜日 18:10ごろ～(各回15分程度)

FMとやま82.7MHz / radikoからお聴きいただけます

※放送日時は変更となる場合がございます。詳しくはオーバード・ホール公式HP等をご確認ください。



「ヨリミチソワレ」担当インタビュアー
垣田文子 Ayako Kabita

チケット 全席指定(税込) ※発売日はいずれも10:00より発売開始

一般(各回) 1000円

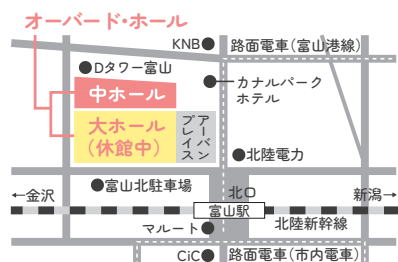
親子室ペア券(各回) 1000円

※未就学児童の客席入場不可。
※親子室ペア券は親子室での鑑賞となります。未就学児1名と保護者1名で1組とし、各回先着4組の限定販売。アスネットカウンターのみ取り扱います。
※車椅子席は事前予約が必要です。アスネットカウンターのみ取り扱います。
※やもを得ぬ事情により、公演内容に変更が生じる場合がございます。
※公演の中止、延期を除き、ご購入済みのチケットの変更、キャンセル等はお受けできません。

プレイガイド

- アスネットカウンター (オーバード・ホール 大ホール1階)
TEL.076-445-5511
営業時間/10:00～18:00 定休日/月曜(月曜が祝日の場合、翌平日休み)
- アスネットオンラインチケット — www.aubade.or.jp (24時間予約可能)
- チケットぴあ — t.pia.jp [Pコード:320-753]
- ローソンチケット — l-tike.com [Lコード:51598]

アクセス



オーバード・ホール 中ホール

〒930-0858 富山市牛島町9-17 (富山駅北口より徒歩3分)

※オーバード・ホールには駐車場がございませんので、お近くの有料駐車場をご利用ください。公共交通機関のご利用をおすすめします。

※大ホールは改修工事のため、ホール間の通り抜けはできません。

オーバード・ホール