

Blue Note
TOKYO

AUBADE HALL

国内屈指の凄腕が集うブルーノート東京オールスター・
ジャズ・オーケストラが富山に見参!!

Blue Note
TOKYO

JAZZ
ALL-STAR
ORCHESTRA

directed by ERIC MIYASHIRO

ブルーノート東京オールスター・ジャズ・オーケストラ
directed by エリック・ミヤシロ

2025

12/6 [土] 15:00 開演 (14:30 開場)

オーバード・ホール 中ホール

BLUE NOTE TOKYO ALL-STAR JAZZ ORCHESTRA directed by ERIC MIYASHIRO Eric Miyashiro(Tp./Cond) Luua Watanabe(Sax.) March Suzuki(Sax.)
Yu Kuga(Sax.) Hibiiki Nakamura(Sax.) Kei Suzuki(Sax.) Tatsuhiko Yoshizawa(Tp.) Hajime Gushikawa(Tp.) Chihiro Yamazaki(Tp.) Riki Miyashiro(Tp.)
Eijiro Nakagawa(Tb.) Amano Takai(Tb.) Naoki Fujimura(Tb.) Mizuki Ogura(Tb.) Shuto Nakagawa(Pf.) Ryu Kawamura(Ba.) Seiri Kawaguchi(Drs.)

エリック・ミヤシロ率いるスター軍団 「ブルーノート東京オールスター・ジャズ・オーケストラ」富山初ライブ! エキサイティングでファンタスティックなこの瞬間を見逃すな!



Blue Note
TOKYO
JAZZ
ALL-STAR
ORCHESTRA
directed by ERIC MIYASHIRO

2025 12/6 [土] 15:00開演 (14:30開場)

【出演】

エリック・ミヤシロ Eric Miyashiro
(Tp./Cond/トランペット、コンダクター)

渡邊瑠菜 Luna Watanabe (Sax./サクソス)

鈴木真明地 March Suzuki (Sax./サクソス)

陸悠 Yu Kuga (Sax./サクソス)

中村響 Hibiki Nakamura (Sax./サクソス)

鈴木圭 Kei Suzuki (Sax./サクソス)

吉澤達彦 Tatsuhiko Yoshizawa (Tp./トランペット)

具志堅創 Hajime Gushiken (Tp./トランペット)

山崎千裕 Chihiro Yamazaki (Tp./トランペット)

宮城力 Riki Miyashiro (Tp./トランペット)

中川英二郎 Eijiro Nakagawa (Tb./トロンボーン)

高井天音 Amane Takai (Tb./トロンボーン)

藤村尚輝 Naoki Fujimura (Tb./トロンボーン)

小椋瑞季 Mizuki Ogura (Tb./トロンボーン)

中川就登 Shuto Nakagawa (Pf./ピアノ)

川村竜 Ryu Kawamura (Ba./ベース)

川口千里 Senri Kawaguchi (Drs./ドラムス)

【プロフィール】

エリック・ミヤシロ

ハワイで生まれ育つ。中学・高校時代に多くのオーケストラに参加、その豊かな才能は瞬く間に評判となり、天才少年としてメディアからの出演依頼が殺到。高校3年時にはハワイ代表として全米高校オールスターバンドのメンバーに選出され、カーネギーホールで憧れのメイナード・ファーガソンと初めての共演を果たす。高校卒業後、バークレー音楽院に奨学金で招かれ入学し、在学中から地元のスタジオでバークレーの講師たちと共にプロとして活動。22歳でバディ・リッチ、ウディ・ハーマンらの一流ビッグバンドにリードトランペットとして招かれ、7年間世界中を回る。1989年来日し、スタジオ録音、ツアーサポート、作曲、アレンジ、プロデュース、学校講師など幅広く活動。95年に“EM Band”を結成。2013年には“Blue Note Tokyo All-Star Jazz Orchestra”の音楽監督として活動を始める。



ブルーノート東京オールスター・ジャズ・オーケストラ

日本のジャズ界のトッププレイヤーたちが集結し、2013年5月「JAZZ AUDITORIA 2013」で旗揚げ。14年7月、スイス・モントルー・ジャズフェスティバルに出演し、絶賛を博す。15年3月、インドネシア・インターナショナル・ジャワ・ジャズ・フェスティバルに出演。ジャズクラブ・ブルーノート東京をホームグラウンドに、バット・メセニー、マーカス・ミラー、デヴィッド・サンボーン、ボブ・ジェームス、リチャード・ボナラ世界のトップアーティストたちと共演。本オーケストラの音楽監督は、バディ・リッチ、ウディ・ハーマンのオーケストラでキャリアを積み、89年から日本を拠点に活動するトランペッターのエリック・ミヤシロが務めている。

チケット (全席指定・税込)

一般：6,500円 U-25：3,000円

アスネット会員先行発売 9月14日(日)のみ

一般発売 9月27日(土)から

※未就学児入場不可。 ※U-25：鑑賞時25歳以下対象。公演当日の空席よりお席をご用意します。開演の1時間前よりU-25受付にて鑑賞者ご本人が年齢のわかる身分証明書をご提示のうえ、座席指定券とお引換ください。アスネットカウンター、アスネットオンラインのみ取り扱います。 ※車椅子席は事前予約が必要です。アスネットカウンターのみ取り扱います。ご希望の方は、事前に車椅子チケットのご購入をお願いします。 ※やむを得ない事情で、曲目や出演者が変更となる場合がございます。予めご了承ください。 ※敬利を目的としたチケットの転売は固くお断りします。 ※公演の中止、延期を除き、ご購入済みのチケットの変更、キャンセル等はお受けできません。

プレイガイド

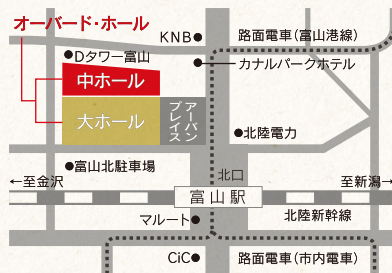
◎アスネットカウンター (オーバード・ホール 大ホール1階)
TEL.076-445-5511

営業時間/10:00~18:00
定休日/月曜(月曜が祝日の場合、翌平日休み)

◎アスネットオンラインチケット
www.aubade.or.jp (24時間予約可能)
チケット発売日のみ10:00~

◎チケットぴあ t.pia.jp (Pコード:306-048)

◎ローソンチケット l-tike.com (Lコード:56511)



オーバード・ホール 中ホール

〒930-0858 富山市牛島町9-17(富山駅北口より徒歩3分)

※オーバード・ホールには駐車場がございませんので、お近くの有料駐車場をご利用ください。
公共交通機関のご利用をおすすめします。

主催：(公財)富山市民文化事業団、富山市 共催：北日本新聞社、チューリップテレビ、FMとやま
お問合せ：(公財)富山市民文化事業団 総務企画課 TEL.076-445-5610(平日8:30~17:15)

オーバード・ホール 検索



BLUE NOTE TOKYO ALL-STAR JAZZ ORCHESTRA directed by ERIC MIYASHIRO Eric Miyashiro(Tp./Cond) Luna Watanabe(Sax.) March Suzuki(Sax.) Yu Kuga(Sax.) Hibiki Nakamura(Sax.) Kei Suzuki(Sax.) Tatsuhiko Yoshizawa(Tp.) Hajime Gushiken(Tp.) Chihiro Yamazaki(Tp.) Riki Miyashiro(Tp.) Eijiro Nakagawa(Tb.) Amane Takai(Tb.) Naoki Fujimura(Tb.) Mizuki Ogura(Tb.) Shuto Nakagawa(Pf.) Ryu Kawamura(Ba.) Senri Kawaguchi(Drs.)