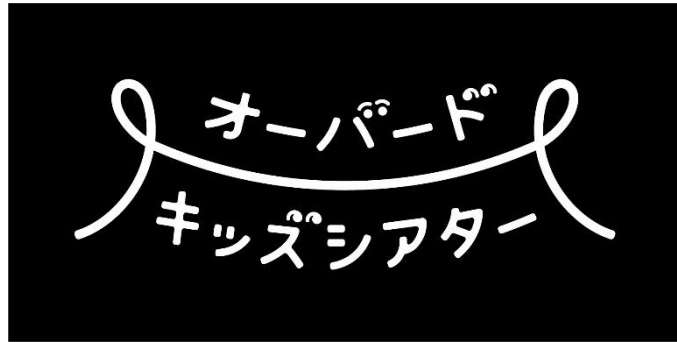




好奇心がミライをつくる

オーバード・ホールがキッズに贈る、新シリーズがスタート！
ワクワクを探しに劇場へ！



「オーバード・キッズシアター」とは

著しい成長期にあるこども時代にこそ、様々な価値観に触れてほしい。

そんな思いから、オーバード・ホールでは、2024年より「オーバード・キッズシアター」と題した新企画をスタートします。

音楽、スポーツ、ゲーム、ファッション、アニメ、YouTube…。

世の中には、面白いことがたくさんあります。では劇場には何があるでしょう？

劇場には、「リアル」の面白さが溢れています。

目の前でアーティストの表現や情熱に触れ、想像を膨らませる。

五感をとおして、自分なりに感じてみる。

自分以外の他者にも想いを馳せてみる。

劇場での舞台鑑賞や、ワークショップを通じて、好奇心をはぐくみ、

感性を豊かにする経験を積み重ねていただきたいと願っています。

「オーバード・キッズシアター」では、こどもだけでなく、大人も楽しめる作品をご用意します。

どうぞご期待ください！

主催・お問合せ：(公財) 富山市民文化事業団

担当：総務企画課 長澤・税光 nagasawa@aubade.or.jp zeikou@aubade.or.jp

富山県富山市牛島町9-28 オーバード・ホール内 TEL.076-445-5610 (8:30~17:15)

<https://www.aubade.or.jp>

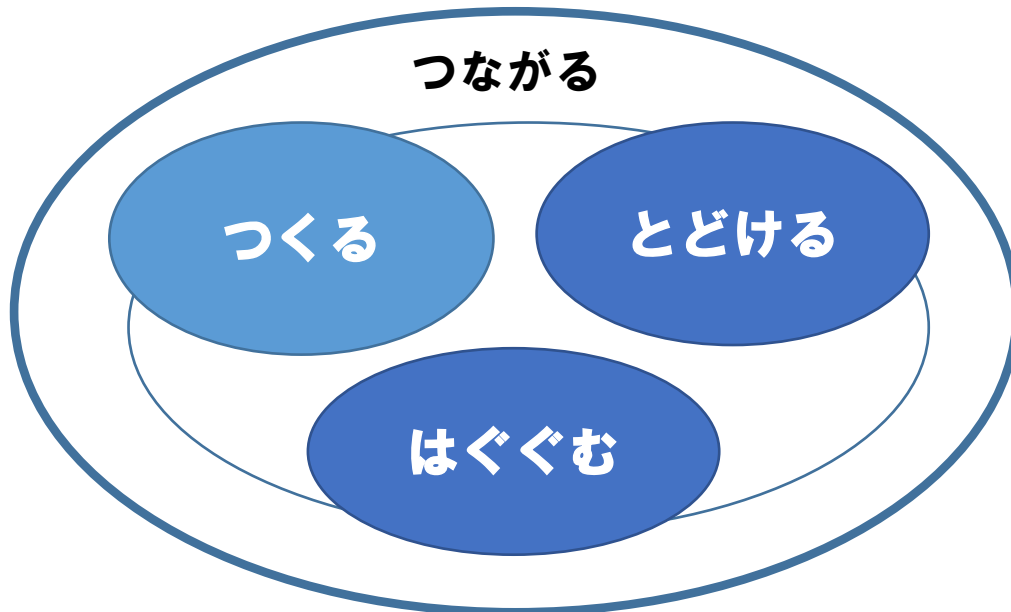
オーバード・ホールならではのポイント！

- ◆決して子供に媚びることなく、大人も楽しめる作品を上演します。
- ◆「オーバード・キッズシアター」は、年間2～3本のペースで開催を予定しています。
- ◆会場は、オーバード・ホール 中ホール。演者との距離が近い臨場感あふれる空間で開催します。
中ホールには、授乳室やおむつ替えのできる多目的トイレをご用意しています。
- ◆本公演以外にワークショップなどの関連企画を実施し、より理解度を深める機会を創出します。
- ◆公演ごとに推奨年齢はありますが、0歳から鑑賞していただけるよう努めます。
なお、2歳以下のお子様は膝上鑑賞無料を予定しています。(保護者1名につき、お子様1名まで)
- ◆ベビーカーは入場口にてお預かりします。

【参考】オーバード・ホールの劇場ミッション

オーバード・ホールがミッションとする(つくる、はぐくむ、とどける=つながる)のもと、2024年から新たに始める新シリーズ「オーバード・キッズシアター」では、「次世代の観客を創り」、「次世代のファンをはぐくみ」、「次世代に様々な舞台芸術作品をとどけ」、オーバード・ホールと次世代を繋げます。

地域とともに。100年先の未来のために。
富山の人たちから必要とされる劇場でありたい。



富山の芸術文化拠点

地域とつながる 芸術文化とつながる 人とつながる
アートをとおして「つながる」

2024年企画① 音楽劇「死んだかいぞく」

下田昌克による絵本『死んだかいぞく』をノゾエ征爾の脚本・演出で舞台化！
「死」を見つめて、「生」を考える絵本が音楽劇として立ち上がる！



三月のよる、ふねの うえで かいぞくが はらをさされた。
いつも いぼってばかりいるから
ほんとうは つよいらしいけれど、
いつも よっぱらっていたから かんたんに さされた。

—本文より

原作：下田昌克（ポプラ社の絵本「死んだかいぞく」より）

脚本・演出：ノゾエ征爾

音楽・演奏：田中馨

美術・衣装・小道具デザイン：下田昌克

出演：山内圭哉、山下リオ、家納ジュンコ、竹口龍茶ほか

■開催日：2024年8月7日（水）①11：00 ②15：00 開演

■会場：オーバード・ホール 中ホール

■チケット：おとな：3,500円 こども（18歳未満）1,000円

■発売日：アスネット会員先行：2024年5月25日（土）のみ
一般発売：2024年6月2日（日）～

絵本の常識を打ち破るような1ページから始まる『死んだかいぞく』。

死んだ「かいぞく」は、海の生き物たちに身に着けていたものや体の一部を次々と奪われながら海の底へと沈んでいきます。詩的な言葉と美しいイラストで描かれたこの絵本は、ポロニーヤ・ラガッツィ賞 2024年特別部門「海」で特別賞を受賞。「死」という誰にとっても身近でありながら、普段は目を背けがちなモチーフから「生」を見つめなおす作品です。人生で何が一番大切だったのか？ 最後に残るものとは何か？

主役の「かいぞく」役は、唯一無二の存在感で観客の心をつかむ山内圭哉に決定。原作者の下田昌克自身が舞台美術・衣装・小道具デザインを手掛け、ノゾエ作品には欠かせない田中馨の音楽とともにお届けします。



◆関連ワークショップ

6月9日（日）

ノゾエ征爾 演劇ワークショップ開催！

※定員に達しました。

6月開催日 調整中

田中馨 音楽ワークショップ開催予定！

2024年企画② 人形劇俳優‘たいらじょう’の世界 お花のハナツクの物語

ようこそ！ダンボールで造られた人形たちの世界へ！



小さな主人公ハナツクが大奮闘しながら、様々な交流を通して自分にしかない魅力を再発見していく、希望と感動の人形劇パフォーマンス。客席の子どもたちとの掛け合いも楽しいステージに、ファミリーみんなが夢中になる！

人形劇俳優・演出家：平常（たいら・じょう）

‘人形劇とひとり芝居の融合’ ‘大人のための人形劇’ で世界中から絶賛されている人形劇俳優。脚本・演出・美術全てを手がけ、ひとりで何十もの役柄の人形を操演し、唯一無二の世界を紡ぎだしています。

■開催日：2024年8月25日（日）14：00 開演

■会場：オーバード・ホール 中ホール

■チケット：おとな：1階席 2,000円 2階席 1,700円
こども（18歳未満）500円

■発売日：アスネット会員先行：2024年6月1日（土）のみ
一般発売日：2024年6月9日（日）～

◆関連企画「たいらじょうさんと遊ぼう ダンボールで劇あそびワークショップ」

日時：8月24日（土）14：00～（約75分予定）

会場：オーバード・ホール中ホール

参加費：無料

対象：5歳～小学生3年生と、その保護者

申込：事前申込が必要です。オーバード・ホール公式HPよりお申込みください。

申込期間：6月3日（月）～25日（火）※申込多数の場合、抽選

チケットプレイガイド 2024年企画①②とも

アスネットカウンター TEL.076-445-5511（オーバード・ホール大ホール1F）

営業時間 10:00～18:00（月曜定休／月曜が祝日の場合翌平日休み）

アスネットオンラインチケット <http://www.aubade.or.jp>

チケットぴあ t.pia.jp（「死んだかいぞく」Pコード：526-776／「お花のハナツク」Pコード：526-611）

ローソンチケット l-tike.com（「死んだかいぞく」Lコード：55004／「お花のハナツク」Lコード：53386）