

〈作・演出〉
タニノクロウ(富山市出身)
〈出演〉
マメ山田
辻 孝彦(劇団唐組)
飯田一期
永濱佑子
久保亜津子
森 準人
石川佳代



文化庁
Agency for Cultural Affairs, government of Japan
平成29年度 文化政策文化芸術創造活用
プラットフォーム形成事業

AUBADE HALL

AUBADE小劇場 2

かがみのかなたは たなかのなかに

近藤良平
かなた



首藤康之
たなか

長塚圭史
こいけ



松たか子
けいこ

2018年1月16日火・17日水

セット券
200席
限定

AUBADE 小劇場 1 地獄谷温泉 無明ノ宿

+ AUBADE 小劇場 2 かがみのかなたはたなかのなかに

セット券
=10,000円

お得なセット券発売!

*セット券は、「地獄谷温泉 無明ノ宿」と「かがみのかなたはたなかのなかに」の2公演をご覧いただけるお得なチケットです。
*両公演ともご希望の日程をお選びいただけます。*セット券は、アスネットのみで取扱います。

セット券
200席
限定

AUBADE 小劇場 1 地獄谷温泉 無明ノ宿

+ AUBADE 小劇場 2 かがみのかなたはたなかのなかに

セット券
=10,000円

お得なセット券発売!

*セット券は、「地獄谷温泉 無明ノ宿」と「かがみのかなたはたなかのなかに」の2公演をご覧いただけるお得なチケットです。
*両公演ともご希望の日程をお選びいただけます。*セット券は、アスネットのみで取扱います。



AUBADE
小劇場 1

庭劇団ペニノ 地獄谷温泉 無明ノ宿

タニノクロウ 作・演出

2018年

1月12日(金)・13日(土)・14日(日)

◎開演時間 開場は開演の30分前です。

12日(金)…(夜公演)19:00 開演

13日(土)…(昼公演)14:00 開演

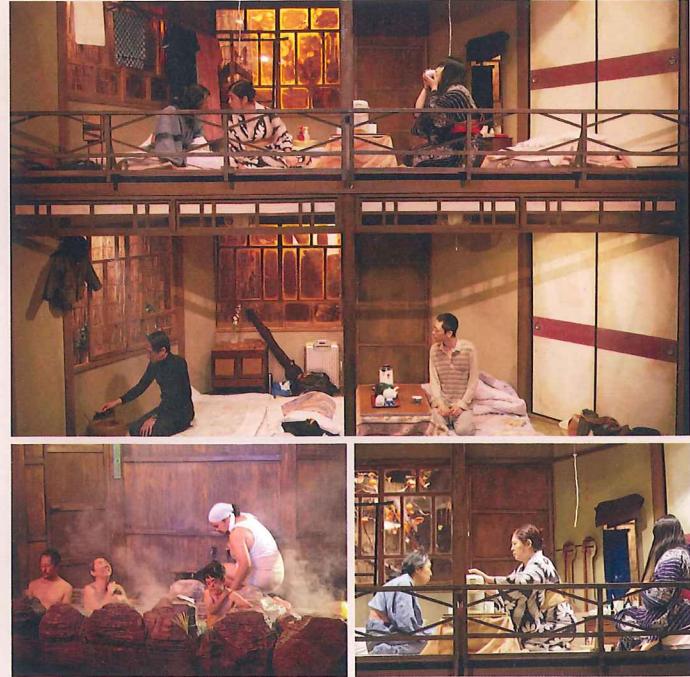
14日(日)…(昼公演)14:00 開演

13日(土)
公演後、タニノクロウ・マメ山田によるアフタートーク開催!

◎料金【全席指定・税込】

〈セット券〉10,000円(2公演) 〈一般〉4,500円 〈学生券〉2,000円(20席限定)

※学生券(大学生以下)をお持ちの方は、公演当日、空席からお席をご用意します。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。



AUBADE 小劇場

オーバード・ホールの舞台上に、

役者の息遣いが伝わる

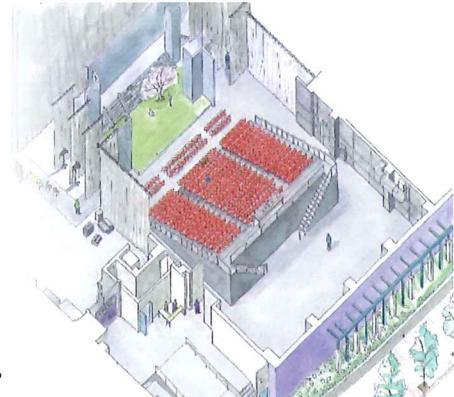
客席数約250席の劇場空間を構築し、

富山で上演されることの少ない

話題の小劇場作品を上演するシリーズ企画。

今回は、まったくタイプの異なる

劇作家・演出家による2作品をご覧いただきます。



オーバード・ホール

1996年の開館以来、優れた舞台機構を持つ劇場としてオペラやミュージカル、バレエ、オーケストラなど多彩なステージが開催されている。最大の特徴は「三面半舞台」。客席から見える主舞台の他、奥と左右にも舞台があり、大掛かりなセットエンジニアリングに対応するなど、あらゆる演出を可能にする巨大な空間を有している。

交通のご案内

- 鉄道利用…富山駅下車、北口正面から徒歩2分。
- 航空利用…富山空港よりタクシーで20分、バスで富山駅まで25分
- お車利用…北陸自動車道富山IC出口から20分

※ご来場の際はオーバード・ホール通常入場口へお越しください。

第60回[2016年]
岸田國士戯曲賞
受賞作品

AUBADE
小劇場 2

かがみのかなたはたなかのなかに

長塚圭史 作・演出

2018年

1月16日(火)・17日(水)

◎開演時間 開場は開演の30分前です。

16日(火)…(夜公演)19:00 開演

17日(水)…(昼公演)14:00 開演 (夜公演)19:00 開演

◎料金【全席指定・税込】

〈セット券〉10,000円(2公演) 〈一般〉6,500円 〈ジュニア券〉2,000円

※ジュニア券(高校生以下)は座席指定券です。1月16日・17日の夜公演は、客席最前列から2列を「ジュニア専用席」とします。ジュニア券は、アスネットのみで取扱います。



【会場】オーバード・ホール 舞台上特設シアター

【発売日】〈アスネット会員先行発売日〉10月8日(日)のみ 〈一般発売日〉10月14日(土)～

【プレイガイド】

アスネットカウンター TEL.076-445-5511 営業時間／10:00～18:00(月曜定休／月曜が祝日の場合翌平日休み)

アスネットオンラインチケット <http://www.aubade.or.jp>

チケットぴあ TEL.0570-02-9999

地獄谷温泉 無明ノ宿(Pコード 481-723) / かがみのかなたはたなかのなかに(Pコード 481-725)

ローソンチケット TEL.0570-084-005

地獄谷温泉 無明ノ宿(Lコード 57595) / かがみのかなたはたなかのなかに(Lコード 57592)

アーツナビ <http://www.arts-navi.com>

長塚圭史

1996年、演劇プロデュースユニット「阿佐ヶ谷スパイダース」を結成、作・演出・出演の三役を担う。2008年、文化庁新進芸術家海外研修制度にて1年間ロンドンに留学。帰国後の11年、ソロプロジェクト「葛河思潮社」を始動。近年では舞台の作・演出だけに留まらず、テレビドラマやアニメ映画の声優デビューを果たした。また、雑誌連載やTOKYO FM番組レギュラー出演など、多方面で活躍している。

2015年に上演された人気作『かがみのかなたはたなかのなかに』が登場。鏡の向こう側にいる「私」はだれ?そこにはどんな世界が広がっているの?「未来のおとな」と、かつての子どもたちへと銘打たれた本作は「鏡」をモチーフとし、豊かな想像力と演劇ならではの仕掛けが存分に散りばめられている。主人公は海軍につとめる男、たなか。出撃を待つ退屈と不安のなか、彼は鏡の向こうによく似た境遇の男、かなたを見つけて心を通わせるようになる。そんなふたりが同じ女性に恋をして…。次々と明らかになる物語は時に楽しく、時にスリリング。近藤良平、首藤康之、長塚圭史、松たか子という、魅力的なキャスト陣が描く摩訶不思議な「かがみ」の世界。「未来のおとな」も「かつての子ども」もみんなで一緒にご体験ください。

〈振付・音楽〉近藤良平

〈出演〉近藤良平、首藤康之、長塚圭史、松たか子

〈企画制作〉新国立劇場

あらすじ

夏。兵隊さんのたなか(首藤康之)と、鏡のむこうのかなた(近藤良平)は、お互いの孤独に同情し、さみしさをなぐさめあう。ある日たなかは、鏡のむこうのけいこ(松たか子)にひとめぼれ。つられてかなたもけいこに恋をする。向こうでかなたがけいこに近づくと、たなかはちらでこいけ(長塚圭史)に近づいてしまう。こいけは鏡にうつったけいこ。こいけはけいこと比べ物にならない。けいこを取りあふたり。それがだんだん嬉しくなるけいこ。鏡をはさんで、たなかとかなた、けいこといけは行ったり来たり…

＼200席限定/
お得なセット券
発売!

セット券は、「地獄谷温泉 無明ノ宿」と「かがみのかなたはたなかのなかに」の2公演をご覧いただけるお得なチケットです。両公演ともご希望の日程をお選びいただけます。

※セット券、学生券、ジュニア券はアスネットのみで取扱います。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※学生券、ジュニア券のアスネット会員割引はございません。

【主催】(公財)富山市民文化事業団、富山市

【共催】北日本新聞社、富山テレビ放送

【お問い合わせ】(公財)富山市民文化事業団

TEL.076-445-5610 [平日8:30～17:15]

www.aubade.or.jp [オーバード・ホール] 検索