

台本○マーシャル・ブリックマン
&リック・エリス
作詞・作曲○アンドリュー・リップバ
原案○チャールズ・アダムス
脚訳○目黒条/白井晃
訳詞○森 雪之丞
演出 土 白井 晃

再びあの家が
くるやつて!

アダムス家

PARCO Produce
ブロードウェイミュージカル

The Addams Family

THE ADDAMS FAMILY

Book by Marshall Brickman & Rick Elice
Music & Lyrics by Andrew Lippa
Based on Characters Created by Charles Addams
Sole Asian Representation by Broadway Asia Company, LLC

橋本さとし 真琴つばさ / 杜 一帆 (ダブルキャスト) 昆 夏美 村井良大
樹里咲穂 戸井勝海 澤 魁士 庄司ゆらの 梅沢昌代 今井清隆

中本雅俊 / 小暮キヨタカ / 照井裕隆 / 藤井凜太郎 / 新井俊一 / 柏木奈緒美 / 遠藤瑠美子 / 田口恵那 / 岡本華奈 / 熊澤沙穂

KANAGAWA 2017年10月28日(土)~11月12日(日) KAAT 神奈川芸術劇場〈ホール〉
OSAKA 2017年11月18日(土)・19日(日) 豊中市立文化芸術センター・大ホール
TOYAMA 2017年11月24日(金)・25日(土) オーバード・ホール

KAAT

www.parco-play.com



傑作ミュージカル

『アダムス・ファミリー』を、

オールスターキャストで 華やかに再演!

「アダムス・ファミリー」は2014年に日本初演。
白井晃の質の高い演出と、キャラクターにぴったりのキャスト陣、
心に残る優れた楽曲で喝采を浴びました。
ゴメス役の橋本さとしは、本作で読売演劇大賞優秀男優賞を受賞。
アンコールの声にお応えし、本年ハロウィン・シーズン、
白井晃が芸術監督を務めるKAATで、ついに待望の再演です。
ブラックな笑いとゴシックなテイストに溢れた、
ユニークなお化け一家の家族愛ミュージカル。
新たに豪華な新メンバーを迎え、オールスターキャストによる
新生「アダムス・ファミリー」、いよいよ開幕です!!

アダムス・ファミリー

PARCO Produce
ブロードウェイミュージカル

脚本=マーシャル・ブリックマン&リック・エリス
作詞・作曲=アンドリュー・リッパ
原案=チャールズ・アダムス
翻訳=目黒 糸 / 白井 晃
訳詞=森 雪之丞
演出=白井 晃

音楽監督=浅川寛行
美術=松井るみ
照明=高見和義
音響=松木哲志 / 佐藤日出夫
振付=振付稼業air.man
衣裳=前田文子
ヘアメイク=川端富生
映像=新生球人 / 栗山聡之
歌唱指導=満田恵子
音楽監督助手=稽古ヒアノ=境田桃子
演出助手=河合美子
舞台監督=榎 太郎

宣伝=吉田プロモーション
制作助手=千葉文香
制作=富士田 卓
プロデューサー=田中希世子
製作=井上 肇
企画・製作=PARCO



アダムス家の
祖先たち

中本雅俊 / 小暮キヨタカ / 照井裕隆 / 藤井凜太郎 / 新井俊一
柏木奈緒美 / 遠藤瑠美子 / 田口恵那 / 岡本華奈 / 熊澤沙穂

Musician

平木亜隆(Gt.) / 木村将之(Ba.) / 山本真央樹(Drs.) / 伊東麻奈(Keyb.) / 鈴木謙之(Keyb.) / BUN Imai(Per.)
八巻純一(W.W.) / 宮本謙介(W.W.) / 小瀬晃弘(Tp.) / 張替啓太(Tb.) / 上津原早紀(Vl.) / 大岩直季(Vc.)

KANAGAWA 神奈川公演 2017年 10月28日(土)~11月12日(日) KAAT神奈川芸術劇場<ホール> 前売開始 2017年7月15日(土)

S席 12,000円 A席 9,000円(全席指定・税込) U-25チケット 6,000円(観劇時25歳以下対象・当日指定席引換・要身分証明書・チケットぴあのみ取扱い)
チケット取扱 ● PARCO STAGE スマホアプリ「パルステ」 [パルステ]で検索 ● チケットかながわ <http://www.kaat.jp/> 0570-015-415 窓口=KAAT神奈川芸術劇場2F(10:00~18:00)
● チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/addams17/> [発売初日特電]0570-02-9920 [7月16日以降]0570-02-9999(コード:459-082) セブン-イレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店舗
● ローソンチケット <http://l-tike.com/addams17/> [発売初日特電]0570-08-4633 [7月16日以降]0570-08-0407(オペレーター予約10:00~20:00) 0570-08-4003(Lコード:31647)
ローソンミニストップ(店内Loppi) ● イープラス <http://eplus.jp/addams17/> ファミリーマート(店内Famiポート) ● tvkチケットカウンター <http://www.tvk.com.net/>
お問い合わせ ● チケットかながわ 0570-015-415(10:00~18:00) 後援 ● TOKYO FM 提携 ● KAAT神奈川芸術劇場 主催 ● パルコ

	28土	29日	30月	31火	11月	1水	2木	3金	4土	5日	6月	7火	8水	9木	10金	11土	12日
10月	13:30 14:00 18:30	★	★	休演	11月	★	休演	★	★	★	休演	★	★	休演	★	★	★
Oct.					Nov.												

※車椅子で会場までのお客様は、あらかじめS席のご観劇券(チケット)をご購入の上、座席番号を
チケットかながわ 0570-015-415(10:00-18:00)までお早めにご連絡ください。
★=真琴つばさ ☆=壮一帆

OSAKA 大阪公演 2017年 11月18日(土)・19日(日) 豊中市立文化芸術センター・大ホール 前売開始 2017年9月18日(祝・月)

開演 ● 18日 13:00(壮一帆) 18:00(真琴つばさ) / 19日 13:00(真琴つばさ) S席 11,800円 A席 9,800円(全席指定・税込)
チケット取扱 ● チケットぴあ <http://w.pia.jp/t/addams17/> [発売初日特電]0570-02-9520 0570-02-9999(コード:459-488) ● ローソンチケット <http://l-tike.com/addams17/> [発売初日特電]0570-08-4654
0570-08-4005(Lコード:56046) [9月19日以降]0570-08-0407 ● CNプレイガイド <http://cn.jp/addams17/> [発売初日特電]0570-08-9901 [9月19日以降]0570-08-9999 ● イープラス <http://eplus.jp/addams2017/>
● 阪神プレイガイド 窓口販売のみ(11:00~19:00) ● 豊中市立文化芸術センターチケットオフィス 06-8864-5000(10:00~19:00・月曜休館) <http://www.toyonaka-hall.jp/ticket/> ● ロース文化ホール 窓口販売のみ
お問い合わせ ● キョードーインフォメーション 0570-200-888(10:00-18:00) 主催 ● 関西テレビ放送 / 豊中市市民ホール指定管理者 / サンライズプロモーション大阪

TOYAMA 富山公演 2017年 11月24日(金)・25日(土) オーバード・ホール 前売開始 2017年7月15日(土)

開演 ● 24日 18:30(真琴つばさ) / 25日 13:00(壮一帆) S席 11,000円 A席 8,000円(全席指定・税込) U-25チケット 6,000円(観劇時25歳以下対象・当日指定席引換・要身分証明書・チケットぴあのみ取扱い)
チケット取扱 ● アズネットオンラインチケット <http://www.azunet.or.jp/> 076-445-5511(10:00~18:00) ● イッセイオンラインチケット <http://www.4446666.com/> 076-444-6666(10:00~18:00)
● アーツナビ <http://www.arts-navi.com/> 076-432-3111(富山県民会館・富山県教育文化会館・新川文化ホール・富山県高岡文化ホール) ● チケットぴあ <http://pia.jp/>
[発売初日特電]0570-02-9522 [7月16日以降]0570-02-9999(コード:459-484) セブン-イレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店舗 ● ローソンチケット <http://l-tike.com/>
[発売初日特電]0570-08-4653 [7月15日18時以降]0570-08-4005(Lコード:55586) ローソン・ミニストップ(店内Loppi) ● イープラス <http://eplus.jp/> ファミリーマート(店内Famiポート)
お問い合わせ ● チュリップテレビ 076-444-8888、イッセイブランニング 076-444-6666 主催 ● チュリップテレビ / イッセイブランニング / (公財)富山市民文化事業団・富山市 共催 ● 北日本新聞