

NHK 富山放送局
テレビ放送開始55周年記念



下野 竜也 [指揮]

©Naoya Yamaguchi

N 響音

ショパン
ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調
作品11

ブラームス
交響曲 第2番 ニ長調
作品73

指揮：下野 竜也
ピアノ：インゴルフ・ヴァンダー
管弦楽：NHK交響楽団

NHK交響楽団演奏会

富山公演

2013.2.3(日)

オーバード・ホール

開場/午後3時15分 開演/午後4時
(終演予定/午後6時)



インゴルフ・ヴァンダー [ピアノ]



©S.Takehara

2012年
前売開始 10月24日(水)
午前10時

販売所 アスネットカウンター(オーバードホール1階)
チケットぴあ(Pコード 182-155)
アーツナビ <http://www.arts-navi.com/>

S席 6,000円 A席 5,000円 B席 4,000円 C席 3,000円 (全席指定・税込)

※やむを得ない事情により、出演者・曲目・開演時間等に変更が生じる場合があります。
※車いす席(5,000円)をご希望の方はアスネットカウンター(☎076-445-5511)までお問い合わせください。
※公演中止の場合を除き、チケットのお申し込み・購入後の変更、キャンセル、払い戻しはできません。 ※就学前のお子様のお同伴・入場はご遠慮ください。
(お問い合わせ) NHK富山放送局 ☎076-444-6630(平日 午前10時~午後6時)
NHKプラネット中部 ☎052-952-7381(平日 午前10時~午後6時)

■主催 NHK富山放送局、NHK交響楽団、富山市、公益財団法人富山市民文化事業団

■協賛 岩谷産業株式会社



ガス&エネルギーで未来を拓く

Iwatani
岩谷産業株式会社

NHK SYMPHONY ORCHESTRA

T O K Y O

下野 竜也 [指揮]

Tatsuya Shimono



©Naoya Yamaguchi

1969年鹿児島生まれ。2000年「東京国際音楽コンクール(指揮)」優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年「ブザンソン国際指揮者コンクール」の優勝で一躍脚光を浴びた。

国内の主要オーケストラから定期的に招かれる一方、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ交響楽団、ストラスブール・フィルハーモニー管弦楽団他、各国のオーケストラと共演を重ね、2009年はローマ聖チェチーリア音楽院管弦楽団、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団の定期演奏会に招かれて好評を

博した。2010年にはシュトゥットガルト放送交響楽団へのデビューを飾った。

2006年には読売日本交響楽団の初代正指揮者に就任。その意欲的なプログラム構成には定評がある。2011年には広島ウインドオーケストラ音楽監督に就任。これまで、霧島国際音楽祭、サイトウ・キネン・フェスティバル松本をはじめ数多くの音楽祭に参加。オペラにおいても、新国立劇場、日生劇場、二期会をはじめとした公演の指揮を務めた。

録音にチェコ・フィルハーモニー管弦楽団とのR.シュトラウス《英雄の生涯》他。現在、上野学園大学音楽学部教授。

インゴルフ・ヴンダー [ピアノ]

Ingolf Wunder



©Patrick Walter / DG

インゴルフ・ヴンダーは2010年の「ショパン国際ピアノ・コンクール」で第2位およびコンチェルト賞、幻想ポロネーズ賞を獲得して大きな注目を集めたピアニスト。

1985年、オーストリアのクラーゲンフルト生まれ。4歳からバイオリンを始め、14歳でピアノに転向した。クラーゲンフルトとリンツの音楽院を経てウィーン国立音楽大学を卒業

後、アダム・ハラシェヴィチに師事。14歳でウィーン・コンツェルトハウスのシューベルト・ザールにデビューし、その2年後には、パリのシャンゼリゼ劇場でプロコフィエフ《ピアノ協奏曲第3番》をエマニュエル・クリヴィヌ指揮フランス国立管弦楽団と共演したという異例の経歴を持つ。

2011年には「ショパン国際ピアノ・コンクール入賞者ガラ・コンサート」で来日し、日本の聴衆に鮮烈な印象を残した。2012年4月にも来日公演を行い好評を得ている。

NHK交響楽団 [管弦楽]

NHK Symphony Orchestra, Tokyo



©S.Takehara

NHK交響楽団の歴史は、1926年にプロ・オーケストラとして結成された新交響楽団に遡る。その後、日本交響楽団の名称を経て、1951年NHK交響楽団と改称。今日に至るまで、カラヤン、アンセルメ、カイルベルト、マタチッチなど世界一流の指揮者を次々と招聘し、歴史的な名演を残している。

現在N響が擁する指揮者陣は、名誉音楽監督シャルル・デュトワ、桂冠指揮者ウラディーミル・アシュケナージ、

桂冠名誉指揮者ヴォルフガング・サヴァリッシュ、名誉指揮者ヘルベルト・ブロムシュテット、名誉客演指揮者アンドレ・プレヴィン、正指揮者外山雄三、尾高忠明。

近年N響は、年間54回の定期公演(NHKホール、サントリーホール)をはじめ、全国各地で約120回の演奏活動を行っている。また1960年以降の定期的な外国公演など、その活動と演奏は国際的にも高い評価を得ている。

前売りのご案内

前売開始

2012年10月24日(水)午前10時(全席指定)

S席 6,000円 A席 5,000円
B席 4,000円 C席 3,000円 (税込)

・車いす席(5,000円)は、アスネットカウンター(☎076-445-5511)のみで取り扱いします。

■アスネットカウンター ☎076-445-5511

(オーバード・ホール1階) ※月曜日定休(月曜が祝日の場合、翌平日休み)

■チケットぴあ(Pコード 182-155) ☎0570-02-9999

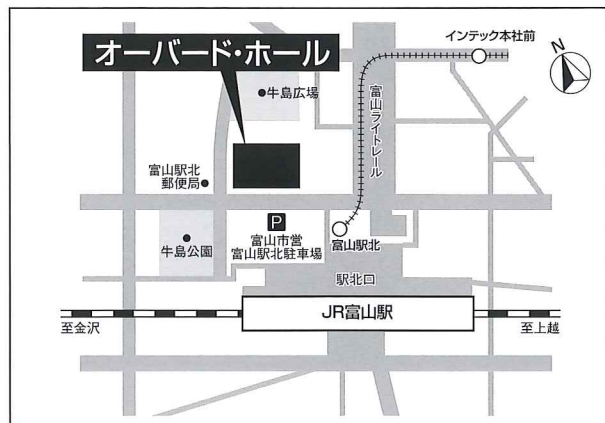
※サークルKサンクス、セブン-イレブンでも取り扱いします。 <http://t.pia.jp/>

■アーツナビ ☎076-432-3111

※アーツナビカウンターのある劇場 <http://www.arts-navi.com/>
富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、新川文化ホール

会場のご案内 オーバード・ホール

富山市牛島町9-28



交通 JR富山駅北口正面、富山ライトレール富山駅北より徒歩1分
※会場に駐車場はありません。お車で越越しの場合は、近隣の駐車場をご利用ください。

・やむを得ない事情により、出演者・曲目・開演時間等に変更が生じる場合があります。
・公演中止の場合を除き、チケットのお申し込み・購入後の変更、キャンセル、払い戻しはできません。
・就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

・開演中の入場については制限させていただくことがあります。
・場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は固くお断りします。
・インターネットオークション等での営利目的の転売は固くお断りします。