

令和5年度事業計画

公益財団法人 富山市民文化事業団

令和5年度事業計画

自 令和5年4月 1日

至 令和6年3月31日

【富山市芸術文化ホール／中ホール開館を記念して事業を展開する】

○ 文化事業団の運営目標

1. 芸術文化を生かしたまちづくりの発信
2. 幅広い市民ニーズに応えた市民参加の事業企画
3. 文化施設の活用による市民の文化活動の促進
4. 費用対効果を念頭に置いた事業運営

【1】公益目的事業(市民文化創造事業)

1. 文化振興事業

- (1)創造事業(オリジナルな文化土壌の形成)
- (2)普及事業(市民の文化振興と普及)
- (3)提供事業(多様で質の高い芸術文化の招聘、展開)
- (4)情報事業(芸術文化情報の収集、提供)
- (5)事業計画調査事業
- (6)芸術創造センター事業

2. 施設管理運営事業

- (1)富山市芸術文化ホール(収益事業及びその他事業を除く)
- (2)富山市舞台芸術パーク

【2】収益事業

1. 文化施設利便性向上事業

【3】その他事業

1. 富山市芸術文化ホールを公益目的事業以外で貸与する事業

【1】公益目的事業

1. 文化振興事業

(1) 創造事業

① 柿落し公演 富山特別企画 坂東玉三郎×鼓童「アマテラス幻想」
中ホール開館の記念公演。坂東玉三郎の妖艶な舞と、鼓童のダイナミックな和太鼓演奏による開館にふさわしい作品。
期 日 令和5年7月1日(土) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール
② 柿落し公演 クリストファー・クロス
シンガーソングライターとして世界の人々に感動を与えてきたグラミー賞受賞歌手、クリストファー・クロスによる熱いコンサート。「ニューヨーク・シティ・セレナーデ」などの名曲を生み出した美しく清涼なハイトーンボイスを中ホールで披露。
期 日 令和5年7月23日(日) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール
③ 柿落し公演 INFINITY-PREMIUM BALLET GALA-
世界各国のバレエ団で活躍する日本人バレエダンサーが結集。バレエの軌跡と未来を草刈民代の構成・演出で上演する。
期 日 令和5年7月29日(土) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール
④ AUBADE ACOUSTIC WAVE
芸術監督である須藤晃自身が選び抜いたアーティストによるアコースティックコンサート。タケカワユキヒデ、ASKA、尾崎裕哉他が出演予定。
期 日 令和5年9月2日(土) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

<p>⑤ AUBADE HALL Produce タニノクロウ×オール富山「新作」</p>
<p>富山県出身の演出家タニノクロウが手掛ける市民参加型の演劇公演。今回新作を上演予定。</p> <p>期 日 令和6年1月25日(木)～28日(日)</p> <p>会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール</p>
<p>⑥ ELEVENPLAY×Rhizomatiks</p>
<p>芸術と技術の両方を駆使し、大規模なプロジェクトを作成する会社、ライゾマティクス。光と映像がダンスとコラボレーションし、新たなエンターテインメントの世界を創り出す。</p> <p>期 日 令和6年2月18日(日)予定</p> <p>会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール</p>
<p>⑦ AUBADE SYMPHONIC WAVE 2024</p>
<p>クラシック音楽の魅力と新しい音楽の可能性を追求するオリジナルコンサート。劇場に響き渡るオーケストラと、異分野の音楽家たちとのクロスオーバーを実現する。</p> <p>期 日 令和6年2月予定</p> <p>会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール</p>
<p>⑧ 楽市楽座</p>
<p>オーバード・ホールの舞台、ホワイエやハイビジョンシアター等の施設全体を公演空間として、多彩なイベントやパフォーマンスを行い、劇場空間全体を広く市民に解放する。</p> <p>期 日 令和6年3月16日(土)・17日(日)予定</p> <p>会 場 富山市芸術文化ホール 施設全体</p>
<p>⑨ AUBADE HALL Presents プラネライブ</p>
<p>毎回、多彩なアーティストを迎え、プラネタリウムに響く音楽と空間いっぱいに広がる美しい映像とのコラボレーションにより、心地よい時間をお届けする。</p> <p>期 日 年1、2回程度を予定</p> <p>会 場 富山市科学博物館 プラネタリウム</p>

(2) 普及事業

① ウィークエンド・コンサート2023

富山で活躍する演奏者による生の音楽を身近に楽しんでもらい、劇場へ足を運ぶきっかけをつくる出張コンサート。富山市内各地区で開催するアウトリーチ事業。

期 日 令和5年9月～12月予定(10回程度予定)

会 場 富山市内各地区

② 市民プラザ ジョイフルコンサート2023

富山市中心市街地周辺の活性化と賑わいを演出するため、富山市民プラザを会場としたランチタイム・コンサートを企画。市民のための音楽交流広場の創出と、地元で活躍するアーティストたちへの演奏の場の提供を目指す。

期 日 令和5年6月～3月 年6回予定

会 場 富山市民プラザ・アトリウムほか予定

③ ミュージカルワークショップ2023

ミュージカルに必要なスキルである、ヴォーカル、演技、ダンスの各分野の専門講師を招き、ワークショップを開催。楽しみながら個々のスキルを向上させ、地域文化の進展に貢献する。

期 日 令和5年8月予定

会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

④ コミュニティ・アーツ・ワークショップ2023

芸術文化と人が、ゆるやかにつながることを目指すアート・プロジェクト。障がいのある方たちとダンスを通じて触れ合い、いつもと違う空間や時間を楽しみ、共有するワークショップ企画。

期 日 令和5年8月～9月予定

会 場 富山市民芸術創造センター、富山市芸術文化ホール／中ホール予定

⑤ 中ホール劇場ツアー

普段は見られない舞台裏や照明、音響、舞台装置、楽屋等を劇場スタッフが裏話を添えて案内し、劇場や舞台芸術への興味を持ってもらうツアー。今年度は中ホールにスポットを当てて実施。

期 日 令和5年7月15日(土)～17日(月・祝)

会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

⑥ ベーゼンドルファーピアノ体験
<p>音響反射板を設置したコンサートホール形式の舞台上で、ピアノ製造御三家のひとつであるベーゼンドルファーの代表機種を演奏する機会を提供。本番さながらに質の高い音楽環境を体感してもらうとともに、劇場により親しみを持ってもらう。</p> <p style="text-align: center;">期 日 令和6年1月予定 会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール</p>
⑦ Street Piano プロジェクト
<p>市内に設置されているストリートピアノの管理と、有効活用を推進する事業。</p>
⑧ Street Dance プロジェクト
<p>文化振興の新たな視点として「ストリートカルチャー」に着目し、富山市の未来を担う若者に「本物の文化」に気軽に触れられる機会を提供する事業。</p>
⑨ KENTO MORI×World Music Cafe
<p>富山駅のストリートピアノを活用。音楽、ダンス、食を通じて異なる国籍や文化の方々が集い、自己表現の場を提供する事業。</p>
⑩ 富山・高校演劇ワークショップ
<p>県内の高校演劇部の生徒を対象に、音響、照明などの技術講習会等を実施することで、演劇表現の向上を図る。</p> <p style="text-align: center;">期 日 年2回(春・夏) 会 場 富山市芸術文化ホール、富山市民芸術創造センター</p>
⑪ 季節の音階段管理運営
<p>アーバンプレイス市民ロビーから富山市芸術文化ホール入口に至る階段に設置した、季節の音階段システムの管理・運営を行い、芸術文化環境づくり、駅北地区の賑わいづくりを目指す。</p>
⑫ ガラスのまちづくり推進事業
<p>富山市芸術文化ホール、富山市民芸術創造センターに展示されているガラス作品をより多くの方に鑑賞いただけるよう、展示替えなどを行う。</p>

(3) 提供事業

ア. 主催事業

① 柿落とし公演 小曾根真 featuring No Name Horses ～AUBADE HALL ANNIVERSARY～
ピアニスト小曾根真が率いる、日本を代表する世界的ミュージシャンで構成されたビッグバンドのコンサート。今回メンバーはこの柿落とし公演のために集結。熱いステージを届ける。
期 日 令和5年7月2日(日) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール
② asatte produce 「ピエタ」
美しい音楽が流れるヴェネツィアで、運命に弄ばれながらもささやかな幸せを探し始める、女たちの愛の物語。小泉今日子、石田ひかり、峯村リエ他が出演予定。
期 日 令和5年8月19日(土)・20日(日) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール
③ リーディングドラマ「終わった人」
中井貴一・キムラ緑子の朗読劇。内館牧子のベストセラー小説が面白過ぎる舞台になった、ノンストップのエンターテインメント作品。
期 日 令和5年9月5日(火) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール
④ 「エブリ・ブリリアント・シング」
佐藤隆太の一人芝居。世界演劇トレンドの1つである、イマーシブ・シアター(没入型演劇)作品。観客は手渡されたカードを読み上げたり、劇中キャラクターになったりと、演出構成の1つとして作品に加わりながら楽しむ。
期 日 令和5年9月8日(金)～10日(日) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール
⑤ 人形浄瑠璃 文楽
日本が世界に誇る伝統芸能である文楽を中ホールで開催。江戸時代から続く太夫、三味線、人形が三位一体となった総合芸術が見もの。
期 日 令和5年10月9日(月・祝) 会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

⑥ 野村万作萬齋 狂言の現在2023

狂言会の旗手、和泉流狂言師 野村万作・萬齋による狂言公演。開館記念として三番叟他を上演予定。

期 日 令和5年11月24日(金)
会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

⑦ 弧の会×若獅子会

日本舞踊と和楽器による創作舞踊公演。流派を超えて古典の革命者達が、その魅力を全世代に伝え楽しんでもらう。

期 日 令和6年3月10日(日)
会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

⑧ 二兎社公演「パートタイマー・秋子」

作者である永井愛が自ら演出を手掛け新しく生まれ変わった人気作品。人は危機的状況でも良心に恥じない行動がとれるか？スーパーを舞台に問いかける辛口喜劇。沢口靖子、生瀬勝久らが出演予定。

期 日 令和6年3月13日(水)
会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

⑨ 第34回富山市美術作家連合会展

富山市を拠点に活躍する日本画・洋画・版画・彫刻・工芸・書・写真の連合会各部門の所属作家が、ここ1年間に制作した代表的な作品を展示する。好評のワークショップも開催予定。

期 日 令和6年1～2月予定
会 場 富山市民プラザ・ギャラリーほか

⑩ 桐朋特別演奏会

桐朋オーケストラ・アカデミーの活動の中でも最も重要なものとして位置づけられる特別演奏会を2回開催する。著名なアーティストを招き、アカデミー生との壮大なコンサートを開催する。

期 日 令和5年9月16日(土)、11月19日(日)
会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

⑪ 婦中ふれあい館事業 開館25周年記念「三遊亭好楽・桂宮治 二人会」

笑点メンバーで人気の二人が芸術の秋にじっくりと聴かせる落語会。

期 日 令和5年10月予定
会 場 富山市婦中ふれあい館

イ. 共催事業

① ミュージカル「ファインディング・ネバーランド」

永遠の物語を生み出した一人の作家と、彼を囲む人々の美しく優しい感動の物語。劇場で「ピーターパン」を上演するまでを描いた実話に基づいた感動のストーリーをミュージカルでお届けする。

期 日 令和5年6月24日(土)・25日(日) 3回公演予定
会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

② 柿落し公演 志の輔らくご

富山を代表する落語家 立川志の輔が、中ホール開館記念シーズンに登場。落語だけではなく、笑いのエンターテインメントをお届けする。

期 日 令和5年7月8日(土)・9日(日)
会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

③ めざましクラシックス

アナウンサーの軽部真一とヴァイオリン奏者の高嶋ちさ子が、クラシックをもっと身近に楽しんでもらいたいとのコンセプトでスタートした人気企画コンサート。

期 日 令和5年7月9日(日)
会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

④ 山中千尋トリオ・ツアー・2023・オータム富山公演

日本が誇る女性ジャズ・ピアニストの山中千尋が、ダイナミズムと超絶技巧、ジャズの伝統と斬新なアレンジを併せ持った演奏で聴衆を魅了する。

期 日 令和5年9月23日(土・祝)
会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

⑤ 春風亭昇太出演 落語会

笑点の司会でもおなじみ春風亭昇太他による落語公演。

期 日 令和5年11月18日(土)

会 場 富山市芸術文化ホール／中ホール

⑥ 宝塚歌劇公演

世代や性別を超えて、多くの観客を魅了する夢の舞台。華麗な踊りと心揺さぶる歌声で、圧巻のステージを繰り広げる。

期 日 令和5年11月29日(水) 2回公演予定

会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

⑦ 第九交響曲“歓喜の夕べ”2023

県内合唱団員と高校生、一般参加による「第九」合唱団約400人が、一流指揮者、オーケストラやソリストたちとの共演を果たす。

期 日 令和5年12月24日(日)

会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

⑧ 二期会オペラ「椿姫」

ダイナミックな舞台美術と正統かつ斬新な演出で観客を驚かせた「椿姫」を、さらにドラマティックに深化させてお届けする。

期 日 令和6年1月予定

会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

⑨ 清塚信也 with NHK 交響楽団メンバー ～カラフル・ミュージック・ツアー～

繊細かつダイナミックな演奏で全国の聴衆を魅了し続け、年々活躍の幅を広げるマルチピアニスト清塚信也のクラシックコンサート。

期 日 令和6年3月2日(土)予定

会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

⑩ 四人で大スペクタクル「大誘拐」

82歳の小柄な老婆が、国家権力とマスコミを手玉に取り10億円を略取した痛快な大事件を描いた、ユーモラスな推理小説を舞台化。複数の登場人物をたった4人で演じる。

期 日 令和6年3月10日(日)予定

会 場 富山市芸術文化ホール／大ホール

他1事業を実施予定

(4) 情報事業

① アスネット事業

富山市民文化事業団の主催事業を支援する会員を広く募り、会員制度として運営するもの。主催事業チケットの割引や芸術文化・チケット購入の情報サービス等を行う。

インターネットを活用し、サービス等の向上に努めている。また、会員PRイベントを試み、新規会員の獲得及び会員制度の充実を目指すもの。

会員数(人)	R3年度	R4年度(2月末)
アスネット会員	1, 908	2, 649
メール会員(無料)	8, 603	11, 517

(5) 事業計画調査事業

① 総合PR事業

公演事業、事業団の活動・サービス等を広く周知するための広報活動等。

② 次年度事業調査

次年度開催事業計画策定のための調査、視察、打合せ等。

③ 事業制作共通

効率的な事業制作のため、共通する事務の一括処理等を行うもの。

④ 芸術監督事業運営・調査

芸術監督の事業計画策定、実施に伴う調査、打合せ等。

(6) 芸術創造センター事業

① 夏休みスタインウェイピアノ体験
小学生以上を対象に、音響特性の優れたリハーサル室で、スタインウェイピアノを練習できる機会を設け、ピアノ技術の向上と本物の音楽に触れる機会を提供する。 期 日 令和5年8月予定 会 場 富山市民芸術創造センター
② トヤマ・パフォーミングアーツ・フェスティバル2023
日頃、富山市民芸術創造センターで練習を行う団体、表現者に発表の機会を設けるフェスティバル。創造センターの更なる普及に貢献する。 期 日 令和5年10月予定 会 場 富山市民芸術創造センター
③ 利用団体活動紹介&体験会
芸術創造センターの利用団体の活動をインターネットサイトで広く紹介し、併せて活動体験会を開催することで一般市民の参加による団体活動の拡大を図る。 期 日 年間 会 場 富山市民芸術創造センター

※会場が中ホールとなる事業は、オープニング記念公演と称して開催する※

2. 施設管理運営事業

富山市芸術文化ホール、富山市舞台芸術パークの施設の供用、保守並びに使用料の徴収等に係る事業を行う。ただし、富山市芸術文化ホールにおいては、市民文化事業団の「その他事業」である「管理運営する文化施設等を公益目的とした事業以外で貸与する事業」も含む。

(1) 富山市芸術文化ホール

令和5年度富山市芸術文化ホール年間利用予定日数・使用料

施設名	年間利用予定日数	使用料徴収予定金額(円)
大ホール	200	35,176,000
中ホール	144	11,102,000
リハーサル室	90	226,000
ハイビジョンシアター	60	99,000
附属設備	—	15,988,000
合計		62,591,000

大ホール 利用状況	H30年度	R元年度	R2年度	R3年度	R4年度(2月末)
入場者数(人)	166,734	165,199	31,281	76,087	113,182
稼働率(%)	81.9	75.0	50.8	63.1	83.6
ハイビジョンシアター 利用状況	H30年度	R元年度	R2年度	R3年度	R4年度(2月末)
入場者数(人)	1,355	1,126	476	1,245	1,602
稼働率(%)	17.0	20.4	14.5	19.5	27.6

(2) 富山市舞台芸術パーク

令和5年度富山市民芸術創造センター年間延べ利用予定件数・使用料

施設名	年間延べ利用予定件数	使用料徴収予定金額(円)
舞台稽古場	390	2,095,000
リハーサル室	400	2,042,000
大・中練習場	4,930	15,156,000
練習室	27,120	21,785,000
舞台美術制作室・アトリエ	380	435,000
研修室等	280	841,000
合計	33,500	42,354,000

利用状況	H30年度	R元年度	R2年度	R3年度	R4年度(2月末)
利用者数(人)	230,268	225,117	97,927	126,728	148,069
稼働率(%)	90.5	91.3	76.6	77.9	88.0

【2】収益事業

1. 文化施設利便性向上事業

- (1)自動販売機事業…管理する文化施設に自動販売機を設置し、飲料等を提供しその売上手数料等を得る事業
- (2)入場券取扱事業…事業団以外が主催するチケットの販売を行い、その手数料を得る事業

【3】その他事業

1. 管理運営する文化施設等を公益目的とした事業以外で貸与する事業

※内容は公益目的事業2施設管理運営事業の富山市芸術文化ホールに含む。