

AUBADE HALL Presents  
*Tap into The Light*  
 タップ・イントゥ・ザ・ライト  
 2019



### 熊谷和徳

谷口 翔有子、米澤 一輝 (Tap)  
 ラティール・シー (Percussion)  
 藤田 千穂、新井 紗央理、高田 愛子、井上 貴信 (Strings)

2019年11月12日《火》19:00開演(18:30開場)

富山市民プラザ アンサンブルホール

【チケット】 一般 4,000円、ジュニア(高校生以下) 2,000円

〈全席指定・税込〉 ※未就学児入場不可 ※公演中止の場合を除き、ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更は承れません。 ※営利を目的としたチケットの転売は固くお断りします。

【チケット発売日】 アスネット会員先行発売：9月6日(金)のみ 一般発売：9月14日(土)

【プレイガイド】 アスネットカウンター(オーバード・ホール1階) TEL.076-445-5511

営業時間10:00~18:00 月曜日定休(月曜日が祝日の場合翌平日休み)

アスネットオンラインチケット <http://www.aubade.or.jp> (24時間予約可能)

チケットぴあ TEL.0570-02-9999 (Pコード:496-964)

ローソンチケット TEL.0570-084-005 (Lコード:57349)

【主催】(公財)富山市民文化事業団、富山市 【共催】北日本新聞社、チューリップテレビ

【お問合せ】(公財)富山市民文化事業団 総務企画課

TEL.076-445-5610(平日8:30~17:15) [オーバード・ホール](#) [検索](#)

AUBADE HALL Presents  
*Tap into The Light*  
 タップ・イントゥ・ザ・ライト  
 2019



### 熊谷和徳

谷口 翔有子、米澤 一輝 (Tap)  
 ラティール・シー (Percussion)  
 藤田 千穂、新井 紗央理、高田 愛子、井上 貴信 (Strings)

2019年11月12日《火》19:00開演(18:30開場) 富山市民プラザ アンサンブルホール

富山での公演『Tap into The Light』は今年で4年目になります。  
 4回目の今回は原点に戻りタップダンスそのもの  
 生のリズムを存分に体感していただきたいと思っています。  
 タップダンサー3名でのアンサンブル、  
 そしてタップのルーツであるアフリカのパーカッションと共に、  
 ジャズ、クラシック、ヒップホップなど様々なリズムを通して  
 ポジティブな未来への『光』をみなさんと共鳴できたら幸いです。

熊谷和徳



世界の頂点を極めたタップダンサー、  
 圧巻のセッション！

AUBADE HALL Presents  
*Tap into The Light*  
 タップ・イントゥ・ザ・ライト  
 2019



**熊谷和徳**  
 Kazunori Kumagai

15歳でタップをはじめ19歳で渡米。06年には米ダンスマガジン誌より『世界で観るべきダンサー25人』、16年にはNYにてBessie Awardを受賞。また19年版ニュースウィーク誌が発表した『世界が尊敬する日本人100人』にも選出される。NYと日本を2大拠点とし世界各地に活動の場を広げ、ダンスの分野に限らず音楽シーンにおいて上原ひろみ、日野皓正、Omar Sosa等と革命的セッションを提示。独自の唯一無二のアートは日々進化し、新たなタップダンスの未来を創造している。

<Tap>



谷口 翔有子  
 Shoko Taniguchi



米澤 一輝  
 Ikki Yonezawa



ラティール・シー  
 Latyr Sy

<Strings>



藤田 千穂  
 Chiho Fujita (Vn.)



新井 紗央理  
 Saori Arai (Va.)



高田 愛子  
 Aiko Takata (Vla.)



井上 貴信  
 Takanobu Inoue (Vc.)