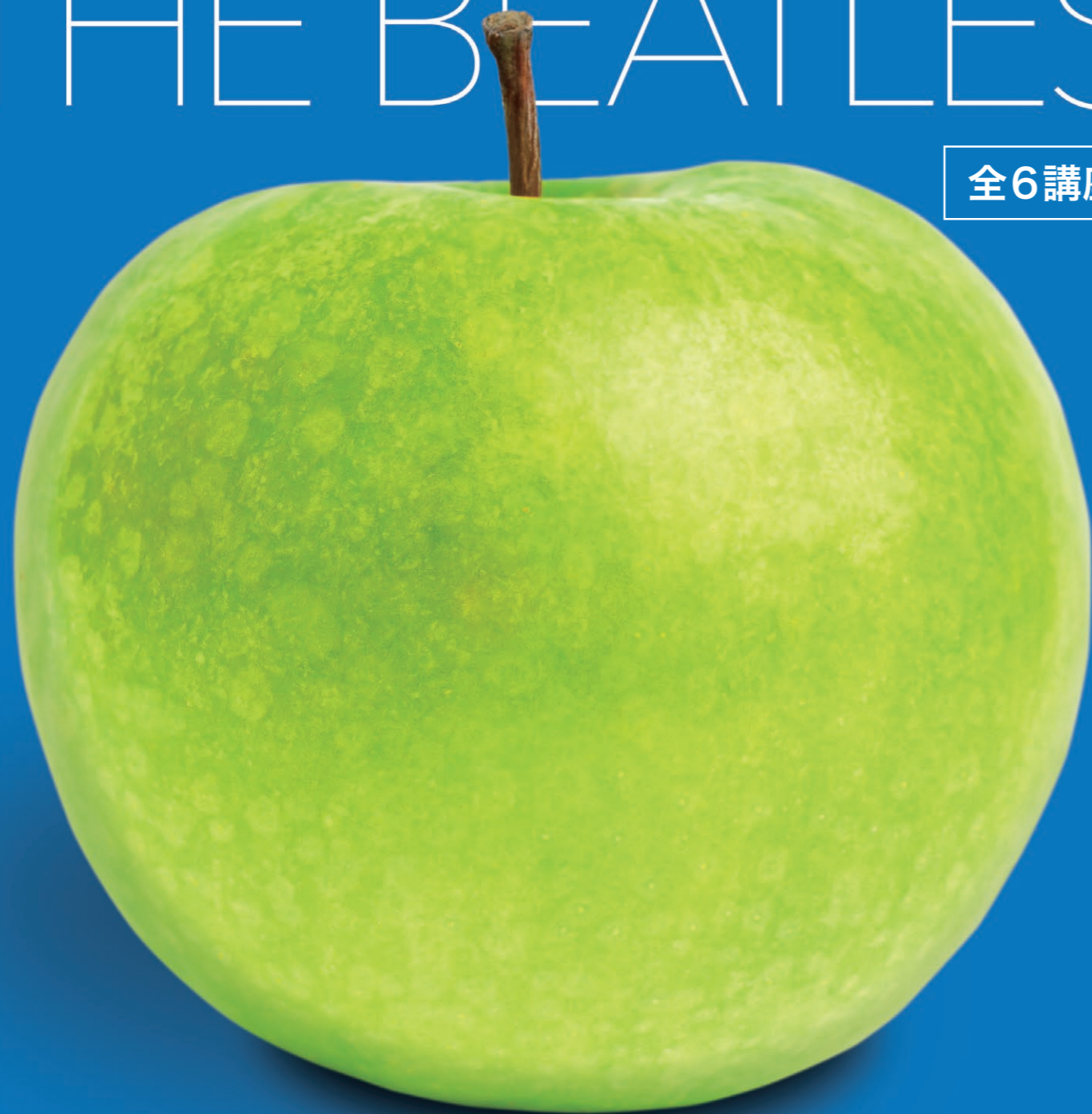


THE BEATLES

全6講座



AUBADE HALL presents 音楽入門講座

ビートルズ大学 TOYAMA

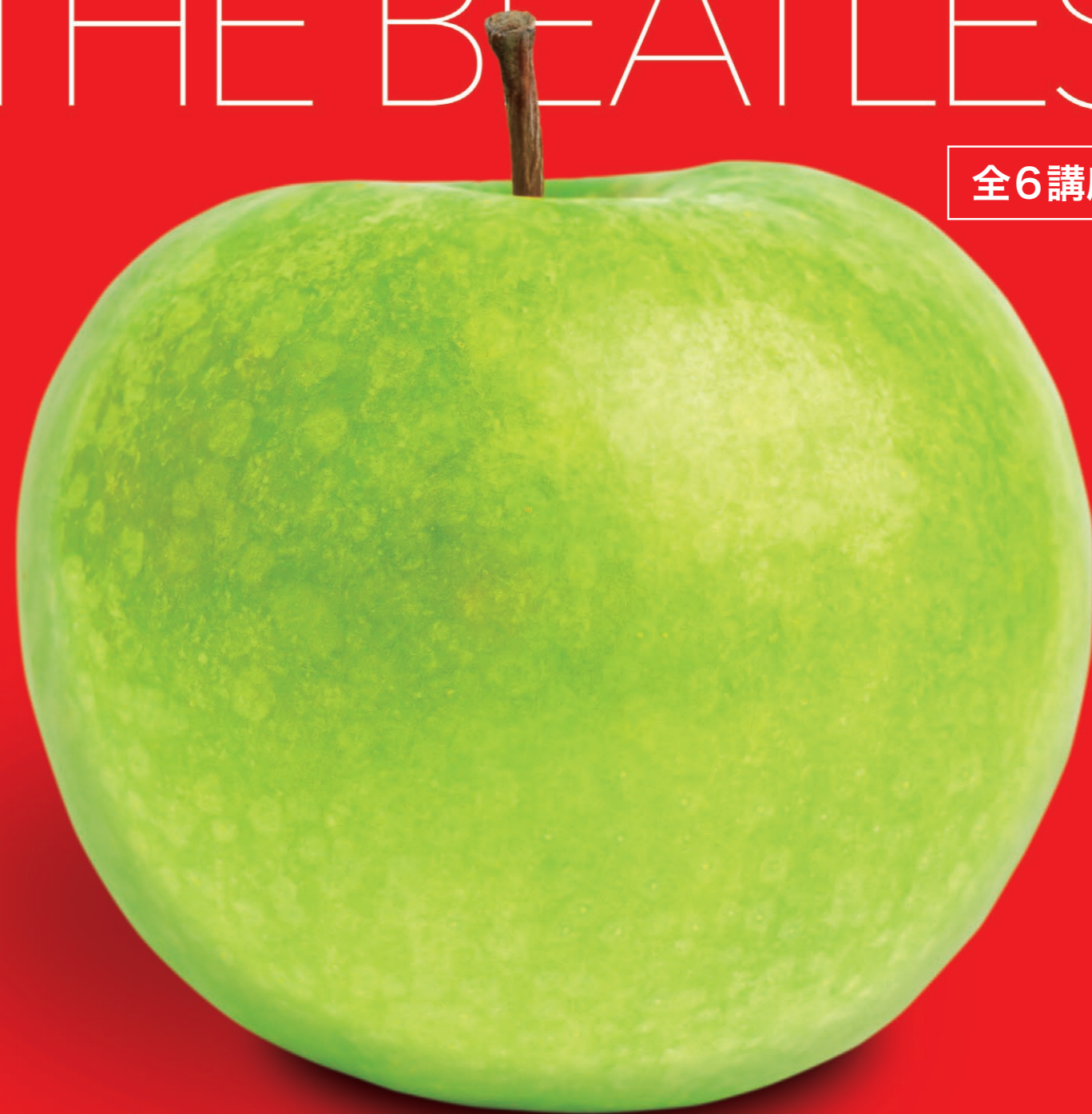
2022

7/20_水 8/24_水 9/21_水 10/19_水 11/9_水 12/7_水

会場 富山市民プラザ アンサンブルホール 講師 宮永正隆 (音楽評論家・ビートルズ大学学長)

THE BEATLES

全6講座



AUBADE HALL presents 音楽入門講座

ビートルズ大学 TOYAMA

2022

7/20_水 8/24_水 9/21_水 10/19_水 11/9_水 12/7_水

会場 富山市民プラザ アンサンブルホール 講師 宮永正隆 (音楽評論家・ビートルズ大学学長)

AUBADE HALL presents 音楽入門講座

ビートルズ大学 TOYAMA

世界音楽史上、後世に最も影響を与え続けている音楽グループ『ザ・ビートルズ』。

「ビートルズをきちんと聴いてみたいけど、どこから入っていいかわからない」、

「今さら訊けないことだらけ」という貴方、千載一遇のチャンスです。

YouTubeでも話題の「ビートルズ大学」が、富山で全6回の開講決定！

2003年に新宿でスタートして以来、日本全国そして欧州でも開催され、2019年からは「金沢大学オープンアカデミー ビートルズ大学」としても開校されている、今最もアツいレクチャーです。

初心者が置いてきぼりにならず、マニアは眼からウロコという「奇跡の両立」を果たしつつ、面白い。

一度体験してファンになる方が世代を超えて増加中。

日本屈指の研究者であり、ビートルズ大学学長の宮永正隆氏が導く、奥深い"Fab Four(いかした4人組)"の世界。

ビートルズもワインと同じで、知れば知るほどおいしく味わえます。貴方はリラックスして身を委ねるだけ。

オーバード・ホールが誇りを持ってお贈りする音楽入門講座「ビートルズ大学 TOYAMA」、お見逃しなく！

7/20水 VOL.1
初期ビートルズの魅力
世界が熱狂したその秘密とは？

8/24水 VOL.2
中期ビートルズの魅力1
世界の頂点に立ち、来日も実現。

9/21水 VOL.3
中期ビートルズの魅力2
めくるめくサイケデリック宇宙



10/19水 VOL.4
後期ビートルズの魅力1
サイケデリックの次の境地は？

11/9水 VOL.5
杉真理さんと共に
ビートルズの賞味法を語り合う

12/7水 VOL.6
後期ビートルズの魅力2
解散の真相（シークレットテーマもあり）



会場 富山市民プラザ アンサンブルホール 各回 19:00 開講 (18:30 開場)

The Beatles University in TOYAMA

LECTURER 講師



宮永正隆 (みやなが まさたか) 音楽評論家・ビートルズ大学学長

1960年生まれ。金沢市出身。ポール・マッカートニーやヨーコ・オノ単独インタビュー、公式ジョン・レノン・ミュージアム全展示品の解説執筆など、日本屈指のビートルズ研究者。その評論活動の総称は「ビートルズ大学」として浸透している。著書「ビートルズ来日学」は、アマゾン・ベストセラー1位(海外ロック)、ミュージック・ペンクラブ・ジャパン最優秀出版物賞。桑田佳祐氏も自作「月光の聖者達」は「ビートルズ来日学」愛読によって生まれたと公言する。2019年「金沢大学オープンアカデミー ビートルズ大学」学長に就任。「宮永正隆のラジオビートルズ大学」(全国4局ネット)、エッセイ「みややんの金沢ポップンロール」(北國新聞連載中)、「YouTubeビートルズ大学」(総再生数58万回)。富山のます寿司が好物で全メーカー制覇を目指している。



YouTube ビートルズ大学
<https://www.youtube.com/c/BealtesUniv/featured>

SPECIAL GUEST (第5回のみ)



杉真理 (すぎ まさみち) シンガーソングライター

1954年生まれ。福岡県出身。小学校5年生の時にビートルズに出会い衝撃を受け、中学生でギターを持ち作曲を始める。1977年デビュー。ソロ名義活動の他、ビートルズサウンドに拘った『BOX』『Piccadilly Circus』等のバンド活動や『ナイアガラトライアングル Vol.2』等のコラボレーションへも多数参加。作曲家として故・須藤薫やHi-Fi SET、竹内まりや、松田聖子、山口百恵など様々なシンガーに提供した楽曲は300曲を超える。また『ウイスキーが、お好きでしょ』に代表されるようにCMソングも多数手掛けている。2019年にデビュー40周年アルバム『Music Life』を発表。またラジオ・パーソナリティとしても活躍中。2022年3月21日「ナイアガラトライアングル Vol.2」リリース40周年記念盤リリース、同年3月25日にデビュー45周年を迎えた。



公式サイト <http://www.masamichi-sugi.net/> 公式Twitter <https://twitter.com/MasamichiSugi>
レギュラー番組「アフタヌーンパラダイス」毎週木曜日 13時~17時 FM 石田ほのか全国コミュニティFM <http://blog.afpara.com/?cid=5>

チケット料金 全席指定・税込

[1講座] 一般: 1,500円 ジュニア: 500円

[シリーズ通し券] 一般: 7,800円 ジュニア: 2,400円

※ジュニアは小学生から高校生までが対象です。 ※未就学児入場不可。
※シリーズ通し券はアスネットカウンター、アスネットオンラインのみ取り扱いします。
※車椅子席は、アスネットカウンターのみ取り扱いします。電話または窓口までお問合せください。

チケット発売日

〈アスネット会員先行〉5月14日(土)のみ

〈一般発売〉5月22日(日)~

プレイガイド

- アスネットカウンター(オーバード・ホール1階) TEL.076-445-5511
営業時間 10:00~18:00 定休日 月曜(月曜が祝日の場合、翌平日休み)
- アスネットオンラインチケット(24時間予約可能) www.aubade.or.jp
- チケットぴあ t.pia.jp (Pコード:216-802)
- ローソンチケット l-tike.com (Lコード:56588)

※チケットぴあ、ローソンチケットは1回券のみ販売します。

会場 富山市民プラザ アンサンブルホール
(富山市大手町6-14)

ご来場される皆さまへのお知らせとお願い

〈ご来場者情報登録のお願い〉

チケットご購入のお客様は、ご来場の前に
右記QRコードより、ご連絡先の事前登録に
ご協力ください。



※ご来場の際は、マスクをご着用ください。手洗い、手指の消毒にご協力ください。

※やむを得ない事情により、出演者等が変更になる場合がございます。公演の中止・延期を除き、ご購入済みのチケットの変更・キャンセル等はお受けできません。

※新型コロナウイルス感染対策を講じて実施します。感染状況によっては公演の開催に変更が生じる場合がございます。ご来場前にはオーバード・ホール公式HPで、最新情報ならびにその他の「お願い事項」をご確認ください。

主催 (公財) 富山市民文化事業団、富山市 共催 北日本新聞社、FMとやま

お問い合わせ | (公財) 富山市民文化事業団 総務企画課 TEL.076-445-5610 (平日8:30~17:15) [オーバード・ホール](#)