

【講座内容】

第1回

聞いてみる

6月19日(土)

15:00～(14:30開場)

世界のダンスを知る乗越さんによる、秘蔵映像満載!のダンス講座。「これもダンスなの!?!」というオドロキのダンスと出会おう!

会場：ハイビジョンシアター
(オーバード・ホール1階)

定員：50名



第2回

書いてみる

7月4日(日)

18:00～(17:30開場)

ダンス公演を見た感想を書いてみよう!たった140文字で簡単に書ける。「感動の言語化」で理解が深まりダンスがもっと楽しくなるよ!

会場：ハイビジョンシアター(オーバード・ホール1階)

定員：20名

対象公演の鑑賞が必要



第3回

話してみる

7月5日(月)

19:00～(18:30開場)

ダンスの感想を誰かに話したいのに「良かったです」しか出てこない……。そんなあなたに、ダンスを楽しく語らうポイントを伝授!

会場：ハイビジョンシアター(オーバード・ホール1階)

定員：20名

対象公演の鑑賞が必要



第4回

踊ってみる

8月7日(土)

13:00～(12:30開場)

難しいステップを覚える必要ナシ!「世界にひとつだけの自分の身体に眠っている、自分だけの動き」を発見する。踊れない人はいないのだ!

会場：富山市民芸術創造センター
舞台稽古場

定員：20名



対象公演



7月4日(日)15:00開演 INFINITY -DANCING TRANSFORMATION-

S席8,000円 A席6,000円 B席4,000円 U-25 2,000円

第2回・第3回参加者は、対象公演(有料)鑑賞のうえ、ご参加ください。チケットは、各自でお求めください。

【受講料】

全席自由

一般 各回1,000円 / 通し券(全4回) 3,500円

U25 各回 500円 / 通し券(全4回) 1,500円 ※U25:講座参加時、25歳以下対象。

【プレイガイド】 アスネットカウンター ☎ 076-445-5511

営業時間/10:00～18:00 月曜日定休(月曜日が祝日の場合、翌平日休み)

アスネットオンラインチケット www.aubade.or.jp

ご来場の皆様へのお知らせとお願い

※ご来場の際は、必ずチケット半券に入場者の氏名・電話番号をご記入ください。

※ご来場の際は、マスクを着用し、手指の消毒徹底にご協力ください。

※新型コロナウイルス感染対策を徹底して上演します。ご来場前にはオーバード・ホール公式HPで最新情報をご確認ください。

乗越たかお NORIKOSHI TAKAO

作家・舞踊評論家。株式会社ジャパン・ダンス・プラグ代表。06年にNYジャパン・ソサエティの招聘で滞米研究。07年イタリア『ジャポネ・ダンツァ』の日本側ディレクター。現在は国内外の劇場・財団・フェスティバルのアドバイザー、審査員など活躍の場は広い。著書に『コンテンポラリー・ダンス徹底ガイドHYPER』(作品社)、『どうせダンスなんか観ないんだろ!?!』(NTT出版)、『ダンス・バイブル』(河出書房新社)、『ダンシング・オールライフ 中川三郎物語』(集英社)、『アリス ～ブロードウェイを魅了した天才ダンサー 川畑文子物語』(講談社)など多数。現在、月刊誌「ぶらあぼ」、「アクトガイド」「パレエweb」で好評連載中。

【主催】

(公財)富山市民文化事業団、富山市

【共催】

北日本新聞社

【お問い合わせ】

(公財)富山市民文化事業団総務企画課

Tel.076-445-5610 (平日8:30～17:15)